

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный университет»
Управление развития

ПРИНЯТО

на заседании кафедры дополнительного образования

Протокол № 2

от «25» февраля 2025 г.

Заведующий кафедрой дополнительного образования

И.Ф. Ежукова

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор
по экономике и развитию

Б.Н. Махутов

«25» февраля 2025 г.



Учебный план
программы профессиональной переподготовки

«ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПЕНИЕ)»
с присвоением квалификации концертно-камерного певца, преподавателя по академическому пению

Категория слушателей – среднее профессиональное/высшее музыкально-педагогическое образование

Форма обучения – очно-заочная

№ п/п	Наименование модулей	Общая трудоемкость в акад.ч.	Аудиторные учебные занятия		СРС, час.	Формы аттестации
			Лекции	Практические занятия		
1.	Сольное вокальное исполнительство	216	-	108	108	Экзамен
2.	Вокальный ансамбль	108	-	30	78	Экзамен
3.	История вокального искусства	70	16	20	34	Зачет
4.	Теория и методика преподавания вокальных дисциплин	108	8	24	76	Экзамен
5.	Итоговая аттестация	2			2	Экзамен
	Итого:	504	24	182	298	

Календарный учебный график

№ п/п	Дисциплины	Месяцы									Общая трудо- емкость / ч
		1 меся- ц	2 меся- ц	3 меся- ц	4 мес- яц	5 меся- ц	6 меся- ц	7 меся- ц	8 мес- яц	9 меся- ц	
1.	Сольное вокальное исполнительс- тво	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ПА	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ИА	216
2.	Вокальный ансамбль	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ПА	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ИА	108
3.	История вокального искусства	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ПА	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ИА	70
4.	Теория и методика преподавания вокальных дисциплин	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ПА	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ТКУ	УЗ/ ИА	108
5.	Итоговая аттестация									ИА	2
	Итого:										504

УЗ – учебные занятия

ТКУ – текущий контроль успеваемости

ПА – промежуточная аттестация

ИА – итоговая аттестация